

HUITIÈME QUATUOR

(Opus 122)

pour deux Violons, Alto et Violoncelle

Désiré PÂQUE
(1867 - 1939)

Moderato (♩ = 69)
con sord.

Violino I *pp*

Violino II *con sord.* *p*

Viola *con sord.* *p dim.*

Cello *p dim.*

1

poco cresc. *sub. pp*

poco cresc. *sub. pp*

poco cresc. *senza sord.* *sub. pp*

p cantabile

4

7

p

II

Lentissimo (♩ = 112)

Violino I

Violino II

Viola

Cello

p cantabile

17

p espress.

p legato

simile

p

p legato

p sempre

simile

poco

p

poco

simile

poco

p

poco

18

simile

simile

12

BN 9411

III

Allegretto (♩ = 112)

Violino I

Violino II

Viola

Cello

p *f*

24

sfz *f* *p*

pp *ppp* *arco* *pp* *arco* *pp* *(fp)*

pp *ppp* *arco* *p stacc.*

10

25

p a punta d'arco *(p)* *p a punta d'arco*

(pizz.) *pp*

IV

Largo contemplativo (♩ = 44)

32

Violino I *p sost. molto*

Violino II *p sost. molto*

Viola *p sost. molto*

Cello *p sost. molto*

33

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

dim.

dim.

dim.

dim.

34

ppp *p espress.* *f*

ppp *pizz.* *p* *arco* *f*

ppp *pizz.* *p* *arco* *f*

ppp *pizz.* *p* *arco* *f*

ppp *p* *arco* *f*

13

Allegro vivo (♩=110)

V

Violino I

Violino II

Viola

Cello

39 I.

40 II.

41 III.

42 IV.

11

BN 9411