

à Anne-Françoise et Didier

PÉRIPHRASE

pour Trompette et Orgue

Durée : ± 4' 30"

Paul SANA
(1931-2000)

Moderato (♩ = 86)

Manuel

p G.O. : Bourdon 8', Flûte 8'

Pédale

Péd. : 8' + Tir. G.O.

Animato

+ Fl. 4'

+ Montre 8'
+ Prestant 4'

cres - - - cen - - do

cres - - - cen - - do

f

6

Più moderato

Rit.

- M. 8'
- Pr. 4'

mf dolce

mf dolce

Péd. : + 4'

Péd. : + 16'

11

Allegro moderato (♩ = 96)

mf

Allegro moderato (♩ = 96)

G.O. : M. 8', Pr. 4'
Dbl. 2'

Péd. : Tir. G.O.

16

più f

21

+ Fourniture

f

26

31

36

Istesso tempo (♩=96)

p cantabile

Istesso tempo (♩=96)

Pos. : B. 8', Fl. 4'

mf

G.O. : Fl. 8'

mf

Péd. : - Tir. G.O. - 4'

41

PÉRIPHRASE

pour Trompette et Orgue

Trompette (Si \flat)

Paul SANA

(1931 - 2000)

M

D

E

M

O

Moderato (♩ = 86) Animato Più moderato Rit.

Allegro moderato (♩ = 96)

Istesso tempo (♩ = 96) *mf cantabile* Più moderato

pp cresc. *f*

etc.

PÉRIPHRASE

pour Trompette et Orgue

Trompette (Ut)

Paul SANA

(1931 - 2000)

Moderato (♩ = 86) **Animato** **Più moderato** **Rit.**

Allegro moderato (♩ = 96)

Istesso tempo (♩ = 96) **Più moderato**

A tempo I° (♩ = 96)

mf *f* *mf cantabile* *p* *pp cresc.* *f*

etc.