

à Monseigneur Jean-Pierre DELVILLE, évêque de Liège

# MISSA PANGE LINGUA

pour Chœur mixte à quatre Voix *a cappella*

Durée : ± 8'

Fabien MOULAERT

## 1. KYRIE

Soprano

Alto

Tenor

Basse

Ky - ri - e e - lei - - - - - son. Ky - ri -

- lei - - - - - son. e - lei - - - - -

- - - - - son. Ky - - - - - ri - e e - lei - son. e - lei - - - - -

son. Ky -

son. Ky - ri - - - e e - lei - - - - -

8 - son. Ky - ri - - - - - e e - lei - - - - -

19 - son. Ky - ri - e e - lei - - - - - son.

- ri - - e e - lei - - - - - son. Ky - - - ri - e

- son. e - lei - - - - - son. e - lei - son. Ky - ri - - - e e - -

8 - son. e - lei - - - - son. Ky - ri - - - e e -

25 Ky - ri - e e - lei - - son. e -

e - lei - - - - - son. Ky - - - - ri -

- lei - - - - - son. Ky - - - ri - e

8 - lei - - - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - - -

31 - lei - - - - - son. Ky - ri -

## 2. GLORIA

Soprano **D** Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

Alto **D** Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

Tenor **D** Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

Basse **D** Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

**E**

bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus

bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus

bo-nae vo-lun-ta-tis.

**M**

107

te, a-do-ra-mus te, a-do-ra-mus

te, a-do-ra-mus

a-do-ra-mus te, a-do-ra-mus

**O**

113 a-do-ra-mus te, a-do-ra-mus

te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

te, glo - ri - fi - ca - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

8 te, glo - ri - fi - ca - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

119 te, glo - ri - fi - ca - - - mus te. Gra - ti - as a - - - gi - - - mus

ti - bi pro - pter mag - nam pro - pter mag - nam glo - ri - am

ti - bi pro - pter mag - nam pro - pter mag - - - nam glo - ri - am

8 pro - pter mag - nam pro - pter mag - - - nam glo - ri - am

124 ti - bi pro - pter mag - - - nam glo - ri - am

tu - am, Do - mi - ne De -

tu - am, Do - mi - ne De - - - us, Rex coe - les -

8 tu - am, Do - mi - ne Do - mi - ne De - - - - us,

130 tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis,

# 3. SANCTUS

Soprano

Alto

Tenor

Basse

225

San - - - - -

San - - - - -

San - - - - -

San - - - - -

San - - - - - ctus,

- ctus, san - - - - - ctus,

- ctus, san - - - - - ctus,

230 - ctus, san - - - - - ctus,

Do - mi - ne De - us Sa - - - - ba - oth. Sa - - - - ba - - -

Do - mi - ne De - - - us Sa - - - - ba - oth. Do - mi - - -

Do - mi - ne De - us Sa -

236 Do - mi - ne

- oth. Ple - ni sunt cae - - - li Ple - ni sunt

- ne De - us Sa - - - - ba - oth. Ple - ni sunt Ple - ni sunt cae - - -

8 - - ba-oth. Sa - ba - - - oth. Ple - ni sunt cae - li Ple - ni sunt

242 De - us Sa - - - - ba - - - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra

cae - li et ter - - - - ra glo -

- - - li et ter - - - - ra glo - ri - - a tu - a,

8 cae - li et ter - - - - ra, glo - ri - a tu - - - a tu - - - a glo - ri -

248 et ter - - - - ra, glo - ri - a tu - - - - a glo - ri -

- ri - a tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a.

glo - ri - a tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a.

8 - a tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a.

254 - a tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a.

## 4. AGNUS DEI

Soprano

Alto

Tenor

Basse

299

A - - - gnus De - - - - - i,

A - - - gnus De - - - - - i,

A - - - - - gnus De - - - -

A - - - - - gnus De - - - -

De - - - - - i, A - gnus De - - - - -

De - - - - - i, A - - - - - gnus De - - - - -

- - - - - i, A - gnus De - - - - - i, De - - - - -

304 - - - - - i, De - - - - -

- - - - - i,

- i, qui tol - - - - - lis pec - ca - - - - ta qui tol - - - - - lis pec - ca -

- i, qui tol - - - - - lis qui tol - - - - - lis pec - ca -

310 - i, qui tol - - - - - lis qui tol - - - - - lis pec - ca -