

REGINA CÆLI LÆTARE

pour Chœur mixte à quatre Voix, Trompette, Timbales et Continuo

Durée : ± 2'

Pierre SCHWICKERATH

Moderato (♩ = ca. 100)

Tromba Si_b

Timpani

Soprano / Alto *altos ou toutes*

Tenor / Basse

Organo

Re - gi - na cæ - li, læ - ta - re, Hal - le - lu - ja, Hal -

le - lu - ja,

ténors

Re - gi - na cæ - li, læ - ta - re,

6

re - gi - na cæ - li, læ - ta - - - re,

11

sopranes
re - gi - na cæ - li, læ -

re - gi - na cæ - li, læ - ta - - - re,

17

- ta - re, re - gi - na cæ - li, læ - ta - re, Hal -
 Hal -

22

- le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
 - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

27

*suivez à l'aise
etc.*