

LECTURES

DE FORMATION MUSICALE

en Clés de Sol de de Fa

Volume 3 :
15 lectures assez faciles

Philippe VERKAEREN

D

I

Allegro moderato (♩ = 84)

Chant

Piano

pp *p* *mp*

p *mf* *p*

mf *p*

5

mf

9

etc.

II

Chant *Andante* (♩=74)

Piano *Andante* (♩=74)

III

Chant *Allegretto* (♩=86) *p*

Piano *Allegretto* (♩=86) *p*

mf *mf* *p*

mf *mf* *Rit.*

Tempo *p* *Tempo* *p* *etc.*

IV

Chant *Andante* (♩=78) *mp*

Piano *Andante* (♩=78) *mp*

mf *p*

mf *mp*

mp *mf*

6

12

19

V

Allegro moderato (♩ = 86)

Chant

mp

Piano

p

Allegro moderato (♩ = 86)

5

10

mf

mf

15

mp

mp

VI

Andantino (♩ = 92)

Chant

Piano

mp

p

cresc.

mf

p

mp

f

mf

5

10

15

VII

Chant *Andante* (♩ = 78) *p*

Piano *Andante* (♩ = 78) *p*

mp

sim.

6

mf

mf

11

16

VIII

Allegretto (♩=87)

Chant

mp

Piano

mp *p* *simile*

p

mf

mf

p

7

13

19

IX

Moderato (♩=70)

Chant *mf*

Piano *mp*

mp

p

mf

mp

dim.

mp

dim.

p

5

9

13

Tranquillo (♩=76)

Chant

Piano

p

ped. * *ped.* * *sim.*

7

13

19

mf

etc.

XI

Moderato (♩ = 60)

Chant

mp

Piano

p

Red. * *Red.* * *sim.*

5

9

13

mf

XII

Chant *Allegretto* (♩=87) *mf*

Piano *Allegretto* (♩=87) *p* *mp*

cresc. *mf*

cresc. *mf*

f *f*

p sub. *Rit.* *A tempo* *p*

p sub. *Rit.* *A tempo* *p*

6 11 15

XIII

Andante (♩=78)

Chant

mp

Piano

mp

p

mf

mf

p

mf

f

5

10

14

BN 1817

etc.

XIV

Allegretto (♩=87)

Chant

Allegretto (♩=87)

Piano

XV

Moderato (♩ = 70)

Chant

mf

Piano

p

ped. * *ped.* * *sim.*

5

9

13