

O. A. M. D. G.

MISSA BREVIS

IN MEMORIAM BERNHARD DROBIG

pour Chœur mixte à quatre Voix *a cappella*

Durée : ± 8'

Pierre SCHWICKERATH

KYRIE

Adagio (♩ = ca. 76)

Soprano
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

Alto
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

Tenor
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

Basse
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

6 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - etc.

SANCTUS

Adagio (♩ = ca. 60)

Soprano
Alto
Tenor
Basse

55

Sanc - - - - - tus, Sanc -
Sanc - - - - - tus,
Sanc - - - - - tus, Sanc -
Sanc -

60

- - - - - tus, Sanc - - - - -
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - -
- - - - - tus, Sanc - - - - -
- - - - - tus Do - - - - - mi - nus

66

- - - - - tus.
- - - - - tus, Sanc - - - - -
- - - - - tus, Sanc - - - - - tus, Sanc -
De - - - - - us Sa - - - - - ba - oth. Ple - ni sunt

Ple -
 - - - tus. Ple - ni sunt cæ - li et ter - - -
 - - - - - tus, Sanc - - - - -
 72 cæ - li et ter - - - - - ra glo - ri - a - - - tu - a.

- ni sunt cæ - li et ter - - - - - ra glo - ri - a - - -
 - - - ra, ple - - - ni sunt cæ - li et ter -
 - - - tus, Sanc - - - - - tus.
 78 Sanc - - - - - tus, Sanc -

- - - tu - a, glo - ri - a tu - - - a. Ho - san - - - -
 - - - ra glo - ri - a tu - - - a.
 Ho - - - san - - - -
 84 - - - - - tus. Ho - san - - - -

AGNUS DEI

Adagio (♩ = ca. 60)

Soprano

Alto

Tenor

Basse

156

A - gnus

De

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

i qui tol - lis pec -

Soprano

Alto

Tenor

Basse

161

mun - di : mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

- ca - ta — mun - di : mi - se - re - re, mi - se - re - re, —

Soprano

Alto

Tenor

Basse

167

re - re — no -

no -

A - gnus