

VARIATIONS

SUR « TANTUM ERGO »

pour Orgue

Grimoaldo MACCHIA

(b. 1972)

Durée totale : ± 14'

1^{ère} VARIATION : « PRÉLUDE »

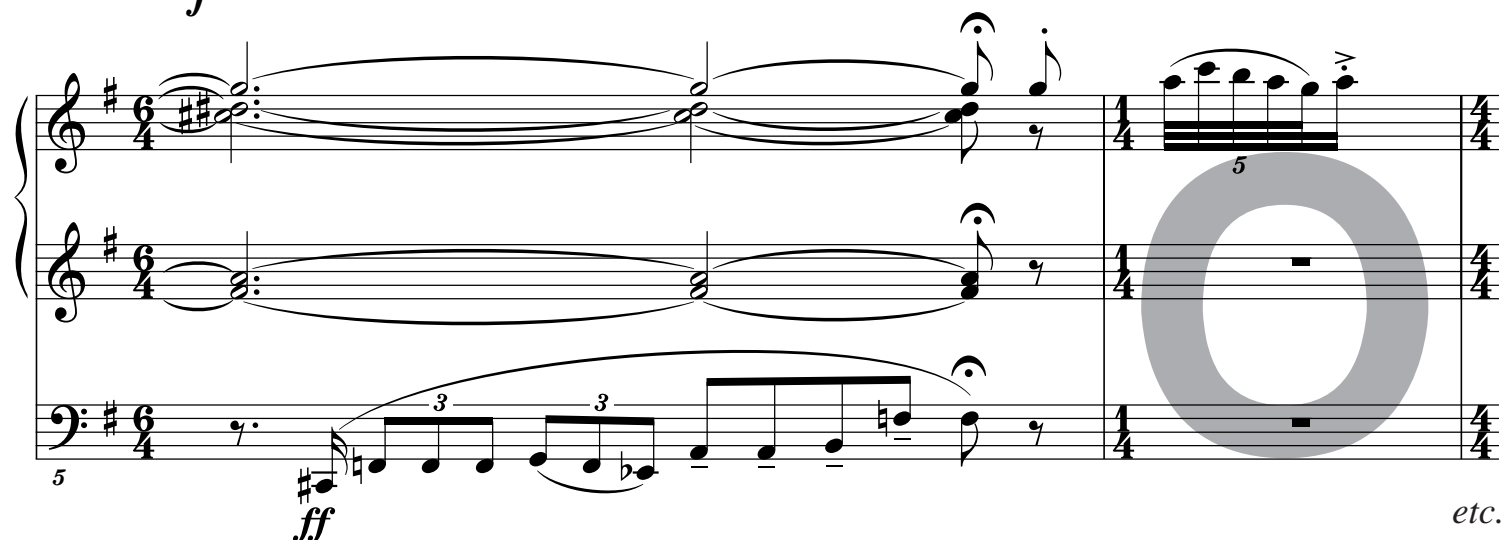
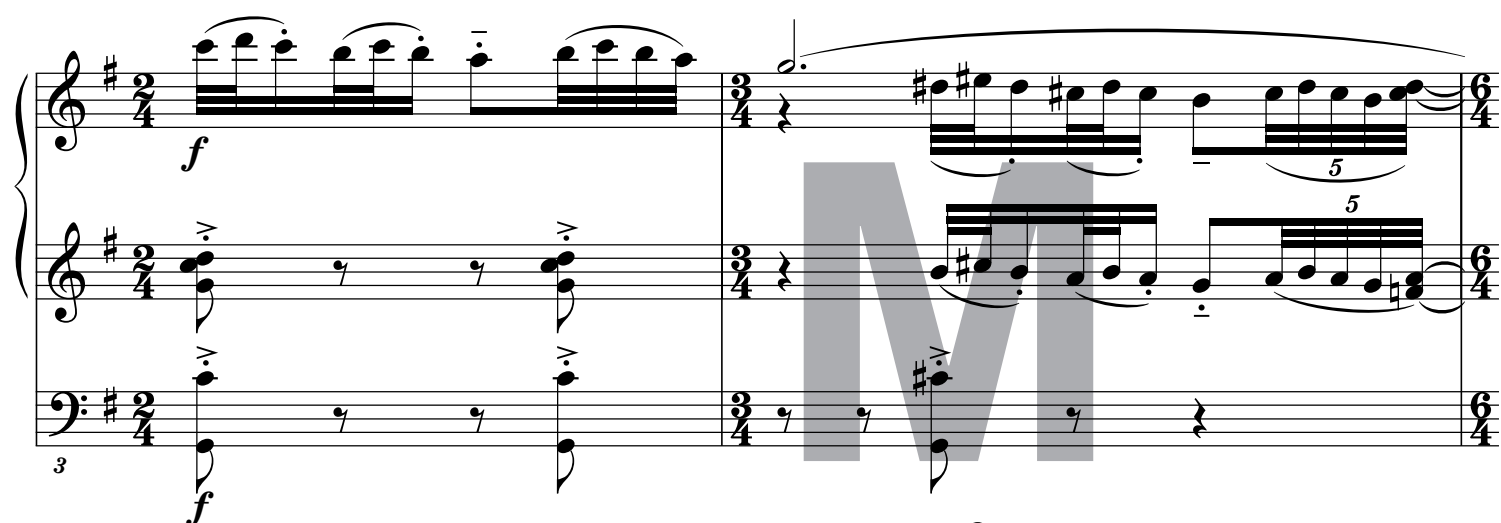
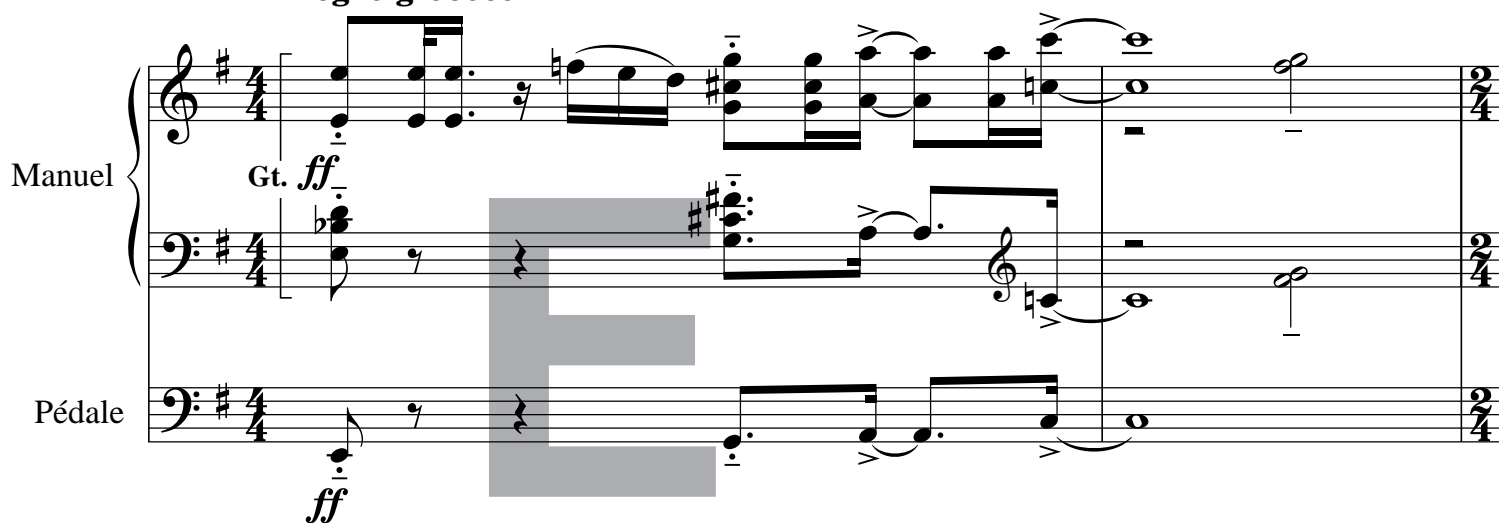
Allegro giocoso

Manuel

Gt. *ff*

Pédale

ff



etc.

2^{ème} VARIATION : « MÉDITATION »

Adagio

Bourdon, Voix céleste

Manuel

Sw. *p*

Pédale

Soubasse 16'

pp

3^{ème} VARIATION : « DIALOGUE DE TROMPETTE »

Gt. Chamade 8'

Sw. Trompette 8'

Manuel

ff

f

Pédale

Gt.

Sw.

ff

f

3

4^{ème} VARIATION : « FANFARES »

Festoso

Manuel

Gt. *fff* (Anches)

Pédale

fff

6

etc.

5^{ème} VARIATION : « RÉCIT DE CORNET »

Moderatamente

Manuel

Cornet

Sw. Bourdon 8' *mf*

Soubasse 16' *mp*

Pédale

p

4

etc.

Cornet

Sw.

6^{ème} VARIATION : « SCHERZO »

Leggero e scorrevole

Manuel

Pos. *mp*

Pédale

mf

mf

etc.

7^{ème} VARIATION : « IMPROVISATION »

Rapsodico 6

Manuel

Sw. *p* Bourdon 8'

Flûte 8', Larigot

Pos.

Pédale

Soubasse 16'

pp

pp

etc.

8^{ème} VARIATION : « TOCCATA »

Allegro

Manuel

Gt. *fff*

Pédale

4

5

4

6

4

ff

4

4

4

4

4

4

4

4

4

4

4

4

Giocoso e ritmico

13

mf

Pos. *f*

17

20

23

Sw.