

à mon maître, Dominique BRÉDA

# TRIPTYQUE BRETON

## SUR DES MÉLODIES POPULAIRES DE BRETAGNE

Durée : ± 6'30"

pour Orgue

Olivier GEOFFROY

(2013)

### 1. THÈME ET VARIATIONS

**Calme**

Manuel

Fonds 8'

*etc.*

**1<sup>ère</sup> Variation**  
**Assez rapide**

Manuel

Bourdon 8'  
Doublette 2'

*etc.*

2ème Variation  
G.O. : Cornet V

Manuel

Pos. : Cromorne 8'

Péd.: Bourdon 16' 8'

1. , 2. ,

8

etc.

3ème Variation

Manuel

Flûtes 8' 4'

Péd. : Bourdons 16' 8'

Pédale

5

etc.

4<sup>ème</sup> Variation : TOCCATA

G.O. : Fonds 8' 4' 2', Mixtures, Anches 8' 4'

Manuel

Péd. : Fonds 16' 8', Tir. G.O.

1. 2.

+ Bourdon 16'

10

14

## 2. MÉDITATION

**Adagio**

Réc. : Gambe 8' Voix céleste 8'

Manuel

Pos. : Cromorne 8' (en dehors)

Pédale

Péd. : Soubasse 16' Bourdon 8'

7

14

21

*etc.*

## 3. POSTLUDE FUGUÉ

(♩ = 92)

Manuel

G.O. : Fonds 8' 4' 2', Plein-jeu

Pédale

Péd. : Fonds 16' 8' 4', Tir. G.O.

6

11

16