

« Œuvre ayant obtenu une mention spéciale
au Prix de Composition Musicale Prince Pierre de Monaco 1975 »

REQUIEM

Durée : ± 8'

pour Chœur mixte à quatre Voix

Édouard SENNY

(1923 - 1980)

1. REQUIEM

(♩ = ♪) ♩ = ± 120

p

Soprano æ - - - - - ter - - - - - nam

Alto æ - - - - - ter - - - - - nam

Ténor Re - qui - em æ - - - - - ter - - - - - nam

Basse Re - qui - em æ - - - - - ter - - - - - nam

do - na e - i - - - s Do - mi - - - - ne

do - na e - i - - - s Do - mi - - - - ne

do - na e - i - - - s Do - mi - - - - ne

do - na e - i - - - s Do - mi - - - - ne

Un peu plus vite (♩ = 132)

8 Et lu - x per - pe - tu - a lu - - - ce - at e - is

14 Et lu - x per - pe - tu - a

etc.

2. KYRIE

(♩ = ± 60)
pp

Soprano
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i

Alto
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i

Ténor
8 Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i

Basse
pp
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i -
etc.

3. DOMINE JESU CHRISTE

(♩ = ± 60)
pp

Soprano
Do - mi - ne Je - su Chris - te, Rex glo - ri - æ

Alto
pp
Do - mi - ne Je - su Chris - te, Rex glo - ri - æ

Ténor
8 *pp*
Do - mi - ne Je - su Chris - te, Rex glo - ri - æ

Basse
mf en dehors
Li - be - ra a - ni - mas

5
om - ni - um fi - de - li - um de - func - to - rum de pœ - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

4. SANCTUS

(♩ = ± 92)

ff

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Sanc-tus — Sanc-tus — Sanc-tus Do-mi-nus De-us

Sanc-tus Sanc-tus Sanc-tus Do-mi-nus De-us

Sanc-tus Sanc-tus Sanc-tus Do-mi-nus De-us

Sanc-tus — Sanc-tus — Sanc-tus Do-mi-nus De-us

f *ff*

Sa - ba - oth Ple - ni - sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

Sa - ba - oth Ple - ni - sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

Sa - ba - oth Ple - ni - sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

Sa - ba - oth Ple - ni - sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

Plus lent (♩ = 72)

p

Ho - san - na

Ho - san - na in ex - cel - sis

Ho - san - na in ex - cel - sis

Ho - san - na in ex - cel - sis

etc.

5. AGNUS DEI

$\text{♩} = +144$ ($\text{♩} = 72$)
p

Soprano
 Alto
 Ténor
 Basse

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na e - is
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na e - is
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na e - is
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na e - is

mp en dehors

re - qui - em
 re - qui - em
 re - qui - em
 re - qui - em

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

(en dehors)

do - na e - is re - qui - em. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
 do - na e - is re - qui - em. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
 do - na e - is re - qui - em. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
 do - na e - is re - qui - em. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

mf

etc.

6. LUX ÆTERNA

(♩ = ± 52)

p *mp*

Soprano
 Alto
 Ténor
 Basse

Lux æ - ter - na lu - ce at e - is Do - mi - ne, Lux æ - ter - na
 Lux æ - ter - na lu - ce at e - is Do - mi - ne, Lux æ - ter - na
 Lux æ - ter - na lu - ce at e - is Do - mi - ne, Lux æ - ter - na
 Lux æ - ter - na lu - ce at e - is Do - mi - ne, Lux æ - ter - na

Plus vite (♩ = ± 72)

mf

lu - ce at e - is Do - mi - ne : Cum Sanc - tis tu - is in æ - ter - -
 lu - ce at e - is Do - mi - ne : Cum Sanc - tis tu - is in æ - ter - -
 lu - ce at e - is Do - mi - ne : Cum Sanc - tis tu - is in æ - ter - -
 lu - ce at e - is Do - mi - ne : Cum Sanc - tis tu - is in æ - ter - -
 etc.

7. IN PARADISUM

(♩ = ± 52)

p *mf* *p*

Soprano

In pa - ra - di - sum de - du - cant - te An - ge - li : in
 tu - o ad - ven - tu sus - ci - pi - ant te Mar - ty - res, et per -
 du - cant - te in ci - vi - ta - tem sanc - tam Je - ru - sa - lem.

Plus vite (♩ = ± 66)

p
Cho - rus An - ge - lo - rum te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon -

p
Cho - rus An - ge - lo - rum te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon -

p
8 Cho - rus An - ge - lo - rum te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon -

p
15 Cho - rus An - ge - lo - rum te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon -

pp Rit...
dam — pau - pe - re æ - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

pp
dam pau - pe - re æ - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

pp
8 dam pau - pe - re æ - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

pp
20 dam pau - pe - re æ - ter - nam ha - be - as re - qui - em.

(♩ = 52)
In pa - ra - di - sum de - du - cant - te An - ge - li in

In pa - ra - di - sum de - du - cant - te An - ge - li in

8 In pa - ra - di - sum de - du - cant - te An - ge - li in

25 In pa - ra - di - sum de - du - cant - te An - ge - li in

etc.